

PRESSE-INFORMATION

Melancholie und Lebensfreude: Sónnica Yepes mit Latin Jazz in Berlin

Berlin, 7. Juni 2010. - Ab Herbst ist sie Gastsängerin in der International Škoda All Star Band und tritt mit Uli Beckerhoff und Glauco Venire auf. Aber zuvor hat sie in Berlin eine Premiere: Sónnica Yepes aus Madrid/Essen, international bekannte und vielfach ausgezeichnete Jazz-Sängerin präsentiert erstmals eigene Kompositionen: „Es ist mir eine Ehre, damit in der Hauptstadt aufzutreten. Wie in Madrid ist Hauptstadtpublikum besonders kritisch und eine Herausforderung – darauf freue ich mich!“ Yepes wird begleitet von Folkwang-Schüler Roman Babik, Klavier, Nils Imhorst, Kontrabass und Mickey Neher, Schlagzeug. Eingeladen hat der Verein Westwind.e.V.

Donnerstag, 10. Juni 2010, 20.00 Uhr

Vertretung des Landes Nordrhein-Westfalen beim Bund

Hiroshimastr. 112-16 10785 Berlin-Tiergarten.

Karten: 12€/5€ für Westwind-Mitglieder, StudentInnen

Kartenreservierung: www.westwind-ev.de/anmeldung

Yepes führt eigene Kompositionen auf. Die Mischung aus Tango, Pop und Jazz, die fröhliche Melancholie Brasiliens und die Spielkunst ihrer Musiker machen den einzigartigen Reiz dieser sehr persönlichen Lieder aus.

Pressestimmen:

„faszinierend variantenreicher Sopran, wechselnd zwischen samtweicher Melancholie, hochmütigem Stolz und purer Lebensfreude“ Westdeutsche Allgemeine Zeitung

„unnachahmlich elektrisierend...gleichzeitig erotisierende und dabei auch amüsierende Atmosphäre“ Wiesbadener Tageblatt

Die spanische Sängerin Sónnica Yepes entstammt der bekannten madrilener Künstlerfamilie Yepes. Groß geworden mit Texten und Rhythmen des Tango und der spanischen Liedermacher orientierte sie sich früh an Ella Fitzgerald, A.C. Jobim, Mercedes Sosa und Vinicius de Moraes. 1999 nahm sie das Studium des Jazz-Gesangs an der Folkwang Hochschule in Essen auf. Und blieb der Stadt treu – denn „der Jazz in Essen ist internationaler und interessanter als der in Madrid. Für meine persönliche Entwicklung gibt es keine bessere Stadt!“ Bisher hat sie mit den unterschiedlichsten Musikern zusammengearbeitet: im Sextett *Un Tango Mas*, im Duo *Hierba Buena* sowie in der Formation *Nachtgefühl*. Mit dem Jazz-Orchester NRW machte sie zwischen 2000 und 2002 die Aufnahme „A quarter of a century“.

Sónnica Yepes wurde umjubelt beim Jazzfestival Reutlingen, dem Potsdamer Jazzfestival, beim Joe Festival Essen, dem Gitarrenfestival Ruhr, dem Jazzfestival Viersen. Ihre Konzertreisen führen sie rund um die Welt: Schweden, Spanien, Frankreich, Griechenland, und Weißrussland. In der Zeit, die bleibt, nimmt sie Engagements als Schauspielerin wahr.

Bild- und Tonmaterial, Interviewtermine und Pressekarten gibt es bei:

Margarete Schwind

SCHWINDKOMMUNIKATION

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Kultur : Wirtschaft : Wissenschaft : Medizin

Knesebeckstr. 96

D- 10623 Berlin

Telefon: +49 (0) 30 . 31 99 83 20

ms@schwindkommunikation.de <http://www.schwindkommunikation.de>